

УДК/UDC 291.11

## Образы идеала человека в религиях мира

Семенова Анастасия

студентка факультета перерабатывающих технологий

Кубанский государственный аграрный университет им. И. Т. Трубилина

г. Краснодар, Россия

e-mail: semenova.an10122001@gmail.com

Данилова Марина Ивановна (научный руководитель)

доктор философских наук, профессор

Кубанский государственный аграрный университет им. И. Т. Трубилина

г. Краснодар, Россия

e-mail: madary@mail.ru

### Аннотация

Существенную роль в развитии духовной и социальной сфер общества имеет религия как фундамент, объединяющий различные социальные группы. В данной статье рассматривается религиозный идеал в основных религиях мира: буддизме, исламе и христианстве. Несмотря на различия в понимании религиозного идеала в этих трех религиях, его можно понимать как единообразное основание с точки зрения формирования морали, нравственности, идеологии. По мнению автора, осознание духовного, нравственного и идеологического единства мировых конфессий очень важно для стабилизации общества, подавления международных религиозных и политических конфликтов. Диалог между гражданским обществом, государством и религией на основе взаимоуважения и осознания схожести моральных ценностей является залогом общего мирового благополучия.

**Ключевые слова:** религия, конфессия, основание, духовность.

## Images of the ideal of man in the religions of the world

Semenova Anastasia  
student of the Faculty of Processing Technologies  
Kuban State Agrarian University  
Krasnodar, Russia  
e-mail: semenova.an10122001@gmail.com

Danilova Marina Ivanovna (research advisor)  
Doctor of Philosophy, professor  
Kuban State Agrarian University  
Krasnodar, Russia  
e-mail: madary@mail.ru

### Abstract

Religion plays a significant role in the development of the spiritual and social spheres of society as a foundation that unites various social groups. This article examines the religious ideal in the main religions of the world: Buddhism, Islam and Christianity. Despite the differences in the understanding of the religious ideal in these three religions, it can be understood as a uniform basis from the point of view of the formation of morality, ethics, ideology. According to the author, awareness of the spiritual, moral and ideological unity of world confessions is very important for stabilizing society, suppressing international religious and political conflicts. Dialogue between civil society, state and religion based on mutual respect and awareness of the similarity of moral values is the key to common global well-being.

**Key words:** religion, confession, foundation, spirituality.

Неотъемлемой частью духовной сферы общества и жизнедеятельности многих людей является вероисповедание. Изучение истории религий, ее ценностных оснований, восходит к историческим описаниям культуры, акцентирующим внимание на роли традиций и преемственности ее характера [1]. Религиозные нормы призваны осмыслить назначение человека, исходя из признания высшего духовного первоначала и соотношения с высшими силами и самими собой. В основных религиях

мира есть божественный идеал, который, несмотря на ряд схожих правил и моральных норм, различен. Религиозный идеал — это выявление того, что является первостепенным для каждого верующего.

Самым древним религиозно-философским учением является буддизм. Буддизм зародился в Древней Индии в VI–V вв. до н. э. Абсолютное бытие — это мировое сознание, являющееся пространством для всего происходящего в мире. Относительное бытие — это мир, воспринимаемый живыми существами как внешний и внутренний [2]. Суть буддизма состоит в том, что целью каждого человека является достижение Нирваны и возможность стать Буддой. Божественным идеалом этой религии является человек, который смог достичь Нирваны. Изначально образ Будды значительно отличался от образа человека, только к началу нашей эры его стали изображать в человеческом облике. Этому способствовали греки, у которых были свои владения в Индии. Пробразом Будды послужили статуи олимпийского бога Аполлона, но со временем черты образа становились все более национальными [3].

Образ Будды — это не только предмет поклонения, но и образ идеального Человека. Он олицетворял спокойствие, умиротворенность, отрешение от земных проблем, выражал идею обретения Нирваны. Будду изображали всегда с лицом, обращенным в сторону верующих [4]. Будда обладает 32 признаками совершенства, среди которых длинные мочки ушей, означающих благородное происхождение, выступ на темени — символ божественной мудрости и др.

Важнейшим положением буддизма является то, что страдания понижают человеческое существование. Избавление от этих страданий заключается в сосредоточении и самопогружении в состояние Нирваны или достижении полного внутреннего равновесия при абсолютной отрешенности от всего сущего. Нирвана для буддистов является совершенным состоянием души.

Согласно буддизму все зло, тяготы, невзгоды и страдания исходят из глубокого внутреннего психологического состояния личности. А в состоянии Нирваны дух свободен и безразличен ко всему сущему, он

освобождается от зависимости от внешнего мира. Считается, что высшей степенью совершенства обладает не только тот, кто сам достиг Нирваны, но и тот, кто помог другим в ее достижении, спасении их от земных страданий.

Другой мировой религией является ислам. «Ислам» в переводе с арабского означает «покорность богу», именно в этом заключается вся суть идеала человека [5]. Мусульмане — это люди, которые всецело отдали себя служению богу. Идеалом для них служит человек, проживший всю свою жизнь в служении Аллаху и выполняющий все заветы пророка Мухаммеда, записанные в Коране. Но идеал этот недостижим даже для самого праведного мусульманина.

Нет ни одного источника, где бы упоминался образ Аллаха. Это обусловлено тем, что мусульманину запрещено думать о том, как выглядит бог. Кроме того, в Коране сказано, что нельзя изображать любое живое существо, иначе несчастье будет ждать того художника, кто осмелится нарушить этот запрет, т. к. нельзя соперничать с Аллахом в создании мира. Поэтому в искусстве ислама преобладают различные виды орнамента и каллиграфия.

Согласно исламу человек создан богом для исполнения закона. Человек сотворен по собственному виду и образу, он лишен выбора свободы. Все поступки человека predeterminedены Аллахом, как добрые, так и греховные.

В исламе нет равенства между мужчиной и женщиной. Мужчины могут иметь до четырех жен и наложниц, сколько позволяет материальное состояние.

Аллах требует от человека исполнений предписаний шариата — закона Аллаха, который донесен людям через Коран. Бог в исламе не призывает возлюбить ближнего своего, говорит о том, что возможна любовь только к единоверцу, но и здесь могут быть исключения.

Третья мировая религия — это христианство. Божественный идеал этого учения очень подробно описан в Библии. Образ идеала человека

воплощен в Иисусе Христе, но, как известно, он был не простым человеком, а сыном бога [6].

Иисус Христос был безгрешным, а каждый человек, согласно христианскому верованию «рожден во грехе», поэтому достичь божественного идеала людям невозможно. Христиане, как и мусульмане, должны вести праведную жизнь. Это поможет им после смерти отправиться в рай. Христиане должны проявлять милосердие ко всем окружающим, как делал это Христос, когда отдал свою жизнь за искупление грехов людей.

В христианстве говорится, что Бог создал человека по своему образу и подобию. И этот образ прежде всего заключается в разуме и свободной воле человека. А сам Бог есть совершеннейшее и высочайшее Добро, и человек должен быть похожим на создателя.

Также в христианстве говорится, что мужчина и женщина равны в своем духовном достоинстве перед Богом. И все свои поступки они сами совершают, используя свою богообразную свободную волю.

Христианство является наиболее распространенной из представленных мировых религий, охватывая 2,4 млрд человек, большинство которых проживает на территории Европы, Америки и Австралии [7]. Безусловно, широкое распространение христианства можно объяснить как историческими причинами, так и духовной сущностью конфессии, имеющей глубокие гуманистические черты, являющейся неким способом противостояния жесточайшим условиям современной социальной среды.

Некоторые европейские и азиатские государства, а также часть стран северной Африки в силу исторических и культурно-политических причин являются территориями, на которых проживают 1,3 млрд человек, исповедующих ислам. Буддизм, объединяющий по признаку вероисповедания и мировосприятия 500 млн жителей стран Центральной, Юго-Восточной и Восточной Азии, также нацелен на неприятие насилия, жестокости и иных асоциальных факторов, получающих в настоящее время широкое распространение. Несмотря на различие конфессиональных позиций, можно констатировать общую основу мировых религий,

закрывающуюся в схожести основополагающих норм морали, духовных принципов, идеологических установок.

Осознание духовно-нравственного и идеологического единства мировых религий представляется весьма важным с точки зрения стабилизации социального фундамента и подавления межконфессиональных противоречий. С учетом широкого распространения мировых религий формирование духовной общности может стать инструментом подавления международных и национальных политических конфликтов. Диалог необходим между всеми конфессиями, государством и гражданским обществом, тогда удастся объединить общество во имя благополучного будущего [8].

#### Список литературы

1. Лугинина А. С., Данилова М. И. Методология научных исследований в области культуры. Краснодар: Новация, 2018. 77 с. С. 7.
2. Данилова М. И., Бочковой Д. А., Плотников В. В., Спасова Н. Э и др. Философия и культура в контексте времени: монография / Под общ. ред. Даниловой М. И. Краснодар, КубГАУ, 2016, 214 с. С. 6.
3. Лысенко В. Г. Ранний буддизм: религия и философия. М.: ИФ РАН ИФ РАН, 2003. 309 с.
4. Надеева М. И. Буддизм: основы философии, психологии, этики, художественной культуры: монография. Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. 116 с.
5. Музафарова Н. И. Ислам. История, вероучение, практика: учебное пособие. М.: Московский городской педагогический университет, 2011. 232 с.
6. Христианство. Культура, история, вера / Сост. М. Молочков. М.: Белый город, 2012. 144 с.
7. Панкин С. Ф. История мировых религий: учебное пособие. Саратов: Научная книга, 2012. 159 с.
8. Данилова М. И., Ембулаева Н. Ю. Диалог религий и толерантность: драма взаимопонимания // Диалог культур тихоокеанской России и сопредельных стран: межэтнические, межгрупповые, межличностные коммуникации. Сборник материалов III Национальной научной конференции с международным участием. Владивосток: ИИАЭ ДВО РАН, 2020. С. 144–150.

### References

1. Luginina A. S., Danilova M. I. Methodology of scientific research in the field of culture. Krasnodar: Novatsiya, 2018. 77 p. P. 7.
2. Danilova M. I., Bochkova D. A., Plotnikov V. V., Spasova N. E. et al. Philosophy and culture in the context of time: monograph / Ed. ed. Danilova M. I. Krasnodar, KubGAU, 2016, 214 p. P. 6.
3. Lysenko V. G. Early Buddhism: Religion and Philosophy. Moscow: IF RANIF RAN, 2003. 309 p.
4. Nadeeva M. I. Buddhism: Foundations of Philosophy, Psychology, Ethics, Artistic Culture: a monograph. Kazan: Kazan National Research Technological University, 2018. 116 p.
5. Muzafarova N. I. Islam. History, creed, practice: a textbook. Moscow: Moscow City Pedagogical University, 2011. 232 p.
6. Christianity. Culture, history, faith / Comp. M. Molyukov. Moscow: Bely Gorod, 2012. 144 p.
7. Pankin S. F. History of world religions: textbook. Saratov: Scientific book, 2012. 159 p.
8. Danilova M. I., Embulaeva N. Yu. Dialogue of religions and tolerance: a drama of mutual understanding // Dialogue of cultures of Pacific Russia and neighboring countries: interethnic, intergroup, interpersonal communication. Collection of materials of the III National scientific conference with international participation. Vladivostok: IHAE FEB RAS, 2020. Pp. 144–150.