

УДК/UDC 81'42

## Философский анализ категории «толерантность»

Донскова Людмила Александровна

старший преподаватель кафедры иностранных языков

Кубанский государственный аграрный университет им. И. Т. Трубилина

г. Краснодар, Россия

e-mail: donl67@mail.ru

SPIN-код: 7229-3122

### Аннотация

В статье рассматривается понятие толерантности с точки зрения античной, религиозной и гуманистической философии. Изложены основные определения данного понятия и философские подходы к толерантности, предполагающие готовность принять других такими, какими они являются, и взаимодействовать с ними на основе единства. Подчеркивается значимость толерантности как элемента жизненной позиции развитой личности. Автором отмечается многоаспектность понятия «толерантность» и явлений, связанных с ним, в аспекте философской науки. Уважение, понимание, терпимость, самовыражение, многообразие культуры, открытость, свобода убеждений и гармония способствуют толерантному мировоззрению в философской концепции. Толерантность является важным звеном жизненных взглядов сформированной личности, имеющей свои преимущества и интересы и готовой при необходимости встать на их защиту, но наряду с этим с вниманием относящейся к мнениям и ценностям других людей.

**Ключевые слова:** философский подход, терпимость, процесс коммуникации, толерантные отношения.

## Philosophical analysis of the category "tolerance"

Donskova Lyudmila Aleksandrovna

senior lecturer of the Department of Foreign Languages

Kuban State Agrarian University

Krasnodar, Russia

e-mail: donl67@mail.ru

SPIN Code: 7229-3122

### Abstract

The article examines the concept of tolerance from the point of view of ancient, religious and humanistic philosophy. The basic definitions of this concept and philosophical approaches to tolerance, which imply a willingness to accept others as they are, and interact with them on the basis of unity, are outlined. The importance of tolerance as an element of the life position of a <http://epomen.ru/issues/2021/58/Epomen-58-2021.pdf>

developed personality is emphasized. The author notes the multidimensionality of the concept of "tolerance" and the phenomena associated with it in the aspect of philosophical science. Respect, understanding, tolerance, self-expression, cultural diversity, openness, freedom of opinion and harmony contribute to a tolerant worldview in the philosophical concept. Tolerance is an important link in the life views of a formed personality that has its own advantages and interests and is ready, if necessary, to defend them, but at the same time, it is attentive to the opinions and values of other people.

**Key words:** philosophical approach, tolerance, communication process, tolerant relations.

В исследованиях, касающихся толерантности, встречается широкое разнообразие подходов к определению этого понятия, но все они включают главный характерный признак — «терпимость».

В Декларации принципов терпимости ЮНЕСКО закреплено: «Терпимость означает уважение, принятие и правильное понимание богатого разнообразия культур нашего мира, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений» [1].

В философском энциклопедическом словаре дается следующее толкование понятия «толерантность»:

1. Терпимость к иного рода взглядам, нравам, привычкам. Толерантность необходима по отношению к особенностям различных народов, наций и религий. Она является признаком уверенности в себе и сознания надежности своих собственных позиций, признаком открытого для всех идейного течения, которое не боится сравнения с другими точками зрения и не избегает духовной конкуренции.
2. Способность организма переносить неблагоприятное влияние того или иного фактора среды [2, с. 363].

В трудах античных философов можно встретить первые упоминания о терпимости, поскольку она являлась для них значимым инструментом плодотворного социального взаимодействия. Платон и Сократ «терпение» связывали с интеллектуальной воздержанностью и определяли как условие духовного и общественного единения людей [3, с. 75].

Аристотель, исходя из своего понимания основной добродетели людей как «середины», терпимость толковал как вероятность равнозначного бытия вещей и людей [4, с. 23].

Исследования показывают, что философия понимания толерантности позволяет субъекту формировать разносторонность собственной личности через активное принятие всего того, что может обогатить внутренний мир через многообразие внешней среды воздействия. В то же время личность сопротивляется насильственному, разрушающему воздействию на себя другого. При этом сопротивление не должно быть причиной нарушения толерантности отношений, что допускается лишь в рамках применения мирных методов. Это обуславливает мгновенную толерантность бытия как срединного момента временного континуума, отделяющего прошлое от будущего. Таким образом происходит принятие принципа толерантности как всесторонней основы существования личности, инструмента успешной социализации в обществе субъекта, предрасположенного к свободному и открытому диалогу.

В религиозной философии Н. А. Бердяева она проявляется через свободу искания, свободную волю человека, свободу творчества, а в ее высшем проявлении — через любовь. По мнению Н. А. Бердяева, коммуникация происходит лишь тогда, когда участниками становятся два человека, а сообщение происходит в обществе. При этом толерантность, присутствующая в обществе в процессе коммуникации, проявляется лишь как этическая норма. Если она исходит в результате любознательности, то она в подлинном значении не обнаружится [5, с. 268–269].

Принцип толерантности был заложен В. С. Соловьевым в традицию всеединства, которая характеризуется как свободно творимая человечеством теургия, как допущение свободы другого. Терпимость как «...допущение чужой свободы, хотя бы предполагалось, что она ведет к теоретическим и практическим заблуждениям. И это свойство не есть само по себе ни добродетель, ни порок, а может быть в различных случаях тем или другим, смотря по предмету (например, торжествующее злодеяние сильного над слабым не должно быть терпимо, и

потому «терпимость» к нему не добродетель, а безнравственность), главным же образом — смотря по внутренним мотивам, каковыми здесь могут быть и великодушие, и малодушие, и уважение к правам других, и пренебрежение к их благу, и глубокая уверенность в побеждающей силе высшей истины, и равнодушие к этой истине» [6, с.133].

Таким образом, толерантность предполагает стремление принять других такими, какие они есть, и взаимодействовать с ними на основе единомыслия. Толерантность не должна сводиться к безразличию, приспособленчеству, дискриминации собственных пристрастий. Изначально она рассчитывает на обоюдность и деятельное отношение всех причастных участников. Толерантность является важным звеном жизненных взглядов сформированной личности, имеющей свои преимущества и интересы и готовой при необходимости встать на их защиту, но наряду с этим с вниманием относящейся к мнениям и ценностям других людей.

Согласимся с утверждением, что толерантность — это огромное достижение человечества, которое, собственно, до конца им еще не постигнуто. Истоки этого явления, исключительного по своей природе и важности, уходят во времена Конфуция и Гомера, когда было выработано «золотое правило нравственности»: (не) поступай по отношению к другим так, как ты (не) хотел бы, чтобы они поступили по отношению к тебе.

На связь понятий «толерантность» и «терпимость» впервые в своих работах указывает И. Кант, объясняя это тем, что толерантность — это всеобщий долг человека, поэтому, если человек проявляет терпение, избегает конфликтных ситуаций, несмотря на то, что конфликт ему противен, этот человек толерантен [7].

В натуралистическом учении Л. Фейербаха о толерантности нравственность рассматривается как основа половых отношений: «Точно так же, как два человека, мужчина и женщина, нужны для физического происхождения человека... так и для духовного происхождения, для возникновения морали нужны, по меньшей мере, два человека — мужчина и женщина. Больше того,

половое отношение можно прямо характеризовать как основное нравственное отношение, как основу морали» [8].

Если у Л. Фейербаха высшим проявлением толерантности является любовь, то у М. Монтеня — это дружба, которая не только не противоречит естественной природе человека, а, наоборот, укореняется в ней, представляет ее наивысшее выражение: «Нет, кажется, ничего, к чему бы природа толкала нас более чем к дружескому общению» [9].

К представителям гуманистической философии и психологии, методологической основой которых являются терпимость и толерантность, можно отнести А. Маслоу и К. Роджерс.

В контексте теории «здоровой личности» А. Маслоу терпимость выступает как одна из основных норм, дающая ключ к пониманию сути человека, объясняющая своеобразность взаимодействия людей. Во-первых, можно сделать заключение, что терпимость — это один из возможных способов самоактуализации личности. Особенно актуально это звучит, когда Маслоу говорит о «самоактуализации как возможности выбора, личностного роста, возможности принимать себя и других людей такими, какие они есть, возможности в установлении с окружающими доброжелательных личных отношений» [10].

Основа терпимости достаточно наглядно выражена в русле идеи «полноценно функционирующей личности» и недирективной терапии К. Роджерса. Оказать помощь другому человеку, в частности в решении возникающих у него проблем, можно не директивно, а опираясь на стремление человека к свободе и к позитивным изменениям. Это будет возможным благодаря безоговорочному принятию человека, эмпатийному пониманию путем стимулирования личности к самоактуализации, когда человек понимает четкую грань между «реальным Я» и «идеальным Я». Таким образом он приходит к терпимому отношению к себе и к окружающим его людям [11].

Подводя итог, можно заключить, что в настоящее время обсуждение и исследование проблемы толерантности приобрело всеобъемлющую форму для

науки в целом. Анализ исследований, направленных на изучение проблем толерантности, содержит колоссальное количество трудов, нацеленных на разностороннее ее изучение в различных научных областях.

### Список литературы

1. Декларация принципов толерантности. Утверждена резолюцией Генеральной конференции ЮНЭСКО 16 ноября 1995 г. // Официальный сайт ООН. URL: [https://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/declarations/toleranc.shtml](https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/toleranc.shtml) (дата обращения: 19.07.2021).
2. Философский энциклопедический словарь. / Гл. редакция: А. Ф. Ильичев, Г. Ш. Федосеев. С. М. Ковалев. В. Г. Панов М: Советская энциклопедия, 1983. 840 с.
3. Лосев А. Ф., История античной эстетики. М.: Искусство, 1963–1994 гг. В 8 т. Т. 5.
4. Асмус В.Ф. Античная философия. М.: Высшая школа, 2001.
5. Бердяев Н. А. Дух и реальность. Основы богочеловеческой духовности. М., 1994.
6. Соловьев В. С. Сочинения в 2-ч томах. М.: Мысль, 1988.
7. Кант И. Из лекций по этике / Этическая мысль: Научно-публицистические чтения / Ред. кол.: А. А. Гусейнов. М., 1990. С. 296–322.
8. Фейербах Л. Избранные философские произведения: В 2 т. Т. 1. М., 1955. 676 с.
9. Монтень М. Опыты. Избранные произведения в 3 т. Т. 1. Пер. с франц. М., 1957–1960. 384 с.
10. Маслоу А. Мотивация и личность. 3-е изд. / Пер. с англ. СПб.: Питер, 2008. 352 с.
11. Rogers C. On becoming a person. Boston: Houghton Mifflin, 1961. 321 p.

### References

1. Declaration of principles of tolerance. Approved by the resolution of the UNESCO General Conference on November 16, 1995 // Official site of the United Nations. URL: [https://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/declarations/toleranc.shtml](https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/toleranc.shtml) (access date: July 19, 2021).
2. Philosophical Encyclopedic Dictionary. / Ch. edition: A. F. Ilyichev, G. Sh. Fedoseev. S. M. Kovalev. V. G. Panov M: Soviet Encyclopedia, 1983. 840 p.
3. Losev A. F., History of antique aesthetics. Moscow: Art, 1963–1994. In 8 volumes. Vol. 5.
4. Asmus V. F. Ancient philosophy. M.: Higher school, 2001.
5. Berdyaev N. A. Spirit and reality. Foundations of divine-human spirituality. M., 1994.
6. Solovyov V. S. Works in 2 volumes. M.: Thought, 1988.
7. Kant I. From lectures on ethics / Ethical thought: Scientific and journalistic readings / Ed. number: A. A. Huseynov. M., 1990. Pp. 296–322.
8. Feuerbach L. Selected philosophical works: In 2 volumes. T. 1. M., 1955. 676 p.
9. Montaigne M. Experiments. Selected works in 3 volumes. Vol. 1. Per. with French M., 1957-1960. 384 p.

10. Maslow A. Motivation and personality. 3rd ed. / Per. from English SPb.: Peter, 2008. 352 p.
11. Rogers C. On becoming a person. Boston: Houghton Mifflin, 1961. 321 p.